

## Le 3ème Concours International de Timbales de Lyon se déroulera du 9 au 14 avril 2012.

Ce concours est organisé par l'association Rendez-vous Internationaux de la Timbale (RIT).

Pour cette troisième édition comme pour les précédentes, RIT a tenu à créer un jury composé de six éminents spécialistes de l'instrument. Certains sont connus dans le monde entier et d'autres sont à découvrir :

Gerald Fromme, (Autriche), ancien timbalier solo de l'Orchestre Radio Symphonique de Vienne, professeur à l'université de Graz.  
Tom Greenleaves, (Angleterre), timbalier solo de l'Orchestre du Gewandhaus de Leipzig.

Sylvio Gualda, (France), soliste international, ancien timbalier solo de l'orchestre de l'Opéra de Paris, professeur au Conservatoire de Versailles.  
Jonathan Hass, (USA), soliste international.

Armendo Lorente, (Espagne), percussionniste solo de l'Orchestre Symphonique des Baléares, professeur au conservatoire supérieur des Baléares.  
Atsushi Sugahara, (Japon), ancien timbalier solo du Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, professeur au Tokyo College of Music.

De même que pour les éditions précédentes, j'ai souhaité que soit présent au sein du jury un musicien « non spécialiste », afin qu'il puisse écouter les qualités musicales des candidats sans se laisser influencer par les performances techniques.  
Cette année, ce sera Guy Laroche, (France), hautboïste solo de l'Orchestre National de Lyon.

Pour cette troisième édition, c'est à deux compositeurs que RIT a passé commande afin d'avoir une œuvre inédite non seulement dans l'épreuve finale mais également dans le deuxième tour éliminatoire. Cela afin d'affirmer sa volonté d'élargir le répertoire de cet instrument.

De nombreuses master classes, se dérouleront les 11 et 13 avril. Ce sera une occasion unique de voir se croiser dans la même semaine et sur un même lieu, des écoles de timbales aussi variées, et cela sera, à coup sûr, très enrichissant. Les élèves des conservatoires de Lyon participeront en priorité à ces master classes qui seront ouvertes gratuitement à tous ceux qui souhaiteront y assister.

Sera également proposée une démonstration / exposition de nouveaux équipements équipements de timbales, inventés sous l'impulsion de Claude Walter, directeur de Rythmes et Sons, avec la participation de Triomino. A ne pas manquer non plus, une exposition / vente de baguettes de timbales de nombreuses marques, avec des réductions importantes.

Pour tout renseignement concernant le concours, consulter le site web : [www.rit.fr](http://www.rit.fr)

## CONCERTS / TOURNEES

Le conservatoire de musique et de danse Clément Janequin de Châtelleraut invite du 10 au 12 décembre 2011 le quatuor de percussion BEAT

**Samedi 10 décembre - 17h30**

à la salle d'audition Jean-Claude Penneret du Conservatoire de Châtelleraut, aura lieu une master-class animée par le quatuor BEAT autour de la percussion avec la présence de l'entrepreneur Bergerault, fabricant et créateur d'instruments. (entrée libre)

**Dimanche 11 décembre**

Un travail plus spécifique sur le répertoire de la percussion avec les quatre membres du quatuor est ouvert aux élèves CEPI percussionnistes des conservatoires de la région Poitou-Charentes.

**Lundi 12 décembre - 19h**

Au Nouveau Théâtre de Châtelleraut (rue Chanoine de Villeneuve), un concert clôturera ces trois journées de rencontres autour de la percussion et en première partie les classes de percussion et de formation musicale du Conservatoire et en deuxième partie, le quatuor de percussion BEAT. (entrée libre)

### CNSM LYON

**2 Décembre** : Masterclass de Stéphane PELEGRI autour du pupitre d'orchestre dans la classe de percussions du CNSMDL

**9 décembre** : 19h : Concert par les étudiants du CNSMDL à Grainville-La-Teinturière à la Salle Cauchoise.

**11 Décembre** : Concert du Dimanche Matin à 11h par les élèves du VRR de Rouen  
16h : concert des étudiants du CNSMDL Au Rayon Vert de Saint Valéry en Caux.

### Jean Geoffroy

Novembre :  
- 6 / Bruxelles, « Light Music » de Thierry de Mey  
- 15 / Badajoz « Silence must be » œuvres de J.S Bach, B. Giner, M. Matzlan, P. Hurel, K. Abé (avec Antonio Moreno Saenz), P. Jodowski avec la participation de la classe de Antonio Moreno Saenz.  
- 19 / Taiwan œuvres de Pierre Jodowski et Thierry de Mey  
- 30 novembre au 4 décembre / Semaine de la percussion Eklekto (Genève) direction artistique: Jean Geoffroy (voir lien Eklekto)

### Philippe Spiesser

• **Mardi 8 Novembre, à 20h30** - Théâtre de l'Archipel, dans le cadre du Festival "Aujourd'hui Musiques" à Perpignan.

• **Concert Duo Pulsaxion** - œuvres de Martin Matalon, Pierre Jodowski, et créations de Jakub Sarvas et Bruno Letort pour Percussion, Saxophone, Electro et Vidéo

• **Mercredi 16 Novembre, à 20h30** - Théâtre de Garonne, dans le cadre du Festival "Nouvelum" à Toulouse.  
Oeuvres de Martin Matalon

### Festival Aujourd'hui Musiques à Perpignan

• **Mercredi 9 Novembre, à 20h30** - Le Médiateur Concert de l'ensemble Néopercussion de Madrid - Piérides deannis Xenakis, Aera de François Bernard Mâche

• **Mercredi 10 Novembre, à 20h30** - Théâtre de l'Archipel Spectacle Percussion / Danse avec l'ensemble ATTA de Genève

### Classe de Percussion HEM de Genève

• **Mercredi 30 Novembre, à 18h** - Salle Patino cité Bleue à Genève  
Concert "Hors les murs" dans le cadre d'Eklekto - Voûtes de Michaël Lévinas, Poema Orchestrale de Francesco Hoch

### Manuel Leunberger joue MAGELLAN

#### CONCERTO d'emmanuel Séjourné

avec Kleines Zürcher Ensemble dir: Kemal Akçog Le 26/11 Affoltern (Ch), le 27/11 Herrliberg (Ch), le 3/12 Zurich (Ch), le 4/12 Gruningen (Ch)

### Cornelia Monske

joue le Concerto pour Marimba et Orchestre d'Emmanuel Séjourné le 20/11 à Hambourg (D), Suson Herrmannsfeldt direction

### Percuduo

#### Novembre 2011

#### Tournée en Angleterre

Le 27, Royal College of Music de Londres  
Le 28, Royal Northern College of Music de Manchester  
Le 29, Birmingham Conservatoire

### Purkwa présente son spectacle "Save The World"

**Le vendredi 4 novembre à 20h30**

Au "Scarabée" 7 bis, avenue du Général Leclerc - 78320 La Verrière

Renseignements et réservations : <http://ville-laverriere.com/snp.php?article743>

### Flytja

spectacle de la compagnie ATTA jeudi 10 Novembre à 20h30 au théâtre de l'Archipel à Perpignan - dans le cadre du festival AUCOURD'HUI MUSIQUE.

Avec Emilia Van Cleeff, Ivanka Moizan, Pascal Marty et Claire-Marie Ricarte (danse); Alexandra Bellon, Amélie Chambrin, Claire Defet et Aïda Diop (percussion)

### L'ensemble intercontemporain recrute un percussionniste

Concours les 21 et 22 Décembre clôture des inscriptions le 6 Décembre

Renseignements : Alix Sabatier, coordinatrice artistique

Tél. : +33 (0) 1 44 84 44 62

[asabatier@ensembleinter.com](mailto:asabatier@ensembleinter.com)

## CONCOURS

### La Musique des Forces Terrestres de LILLE

(Anciennement Brass-Band du 43ème RI) recrute deux percussionnistes.

Niveau minimum requis fin 3ème cycle en percussion de CRR ou de CRD ou DEM, Médaille d'or, prix de perfectionnement en percussion...

Contact MAJOR MARESCAUX 03.28.38.30.48

Secrétariat de la musique 03.28.38.24.43 [musique.43ri@orange.fr](mailto:musique.43ri@orange.fr)

# Convention de l'Association Française pour la Percussion

Samedi 14 Janvier 2011  
Conservatoire de Clichy-la-Garenne



Concerts  
Master-classes

Chers collègues professeurs,

N'hésitez pas à nous communiquer vos programmes d'examens de fin d'année 2011 afin de mettre en commun sur notre site une base de donnée pédagogique.

Pour cela, écrivez nous à [afpercu@gmail.com](mailto:afpercu@gmail.com)

D'avance merci

### Pour nous envoyez vos actualités

Merci de nous envoyer vos informations par mail à [afpercu@gmail.com](mailto:afpercu@gmail.com) en saisissant votre texte le plus simplement possible, sans tableaux et illustrations, (il est préférable d'envoyer vos images en pièces jointes) dans cet ordre date/intitulé/lieux.

L'Association Française pour la Percussion est une association composée de membres actifs entièrement bénévoles !!!

Nous souhaitons pouvoir « répercuter » le plus possible d'informations du monde de la percussion, alors aidez-nous en adhérent et n'hésitez pas à rejoindre notre équipe !!!

Attention : pas de newsletter en Juillet et Août!!!

### Tarifs des adhésions

12€ internaute (sans revue papier mais téléchargeable sur notre site!!!)

18€ étudiant

38€ professionnel

53€ étranger



[www.afpercu.com](http://www.afpercu.com)